

Nord-Troms Museum

STORFJORD * LYNGEN * KÅFJORD * SKJERVØY * NORDREISA * KVÆNANGEN

B-Sak.

(INGEN AV SØKERNE ELLER ANDRE SKAL HA TILGANG TIL
INNSTILLINGEN FØR ETTER STYREMØTE)

Innstilling til ansettelsen av Konservator ved Nord-Troms Museum:

Komiteen har vurdert 14 søkere til stillingen. Det var opprinnelig 12 søkere, men etter at stillingen ble plassert i Mandalen kom det inn to søknader ekstra som ble tatt opp til vurdering.

Komiteen har hatt brukt kopier av søknaden, cv, samt de viktigste attestene fra de enkelte som grunnlag for vurderingen. Komiteen har i alle møter hatt tilgang til alt originalmateriale som er innsendt fra kandidatene.

På det første møte ble alle gjennomgått og en kom fram til en liste på fire som en ønsket å innkalle til intervju. Møte ble avholdt den 12.12.02 på dette møte deltok Rune Sundelin, Marianne Langånes, Reidar Josefsen og Ann Margrete Flåten. Komiteen har ikke brukt eksterne konsulenter for å vurdere det faglige nivå på kandidatene. Vi har lagt til grunn eksamenskarakterer og vitenskaplig produksjon etter H-Fag for å sikre at kandidatene var godt faglig rustet til stillingen.

Skille mellom de som ble innkaldt til intervju gikk ved et godt Laudabelt hovedfag i et museums relevant fag, vitenskaplig produksjon etter hovedfag samt relevant arbeids erfaring fra kulturminnearbeid eller museums arbeid. Alle de som ble innkalte til Intervju hadde dermed solid faglig bakgrunn for stillingen.

Intervjuene ble avholdt den 17. januar i Tromsø og den 24 Januar på Bjørklygården i Sørkjosen. De som intervjuet var Rune Sundelin, Reidar Josefsen og Marianne Langånes

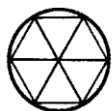
Følgende ble innkaldt til intervju:

Helge Guttormsen, Marthe Pramlid, Øystein Steinlien, og Gøril Nilsen

Følgende spørsmål ble gjennomgått under intervjuet. I tillegg fikk enkelte kaditater ekstra spørsmål.

Presentasjon av Nord-Troms Museum.

1. Hvorfor søkte du stillingen?
2. Hvilke forutsetninger har du til jobben?
3. Hvordan mener du at din faglige styrke / erfaring vil bidra til å utvikle nord troms Museum?
4. Hva mener du er viktigst å starte arbeidet med dersom du fikk stillingen?
5. Nord-Troms Museum har i dag 8 ansatte. Hvordan trives du til å jobbe sammen med andre?



6. Hvordan liker du å arbeide aleine i perioder?
7. Hvordan reagerer du dersom du blir utsatt for stress?
8. Hva pleier du for å komme ut av stressede situasjoner?
9. Hvordan vil du takle det dersom du får en uklar beskjed?
10. Hvordan vil du takle men mening fra meg eller styret som du e uenig i?
11. Hvilken erfaring har du med økonomi styring og budsjettarbeid?
12. Hvilken erfaring har du med å lede/ inspirerer dine medarbeidere?
13. Har du erfaring fra kreativ virksomhet ? Det vil si virksomhet som du må bruke hele deg selv og din fantasi på ?
14. Hva vil du si er dine sterke sider og hva vil du si er dine svake sider men hensyn til stillingen?
15. Dersom du mener du har svake sider hvordan. Hvordan vil du gå frem for å Kompensere for disse?
16. Har du noen spørsmål til oss?
17. Hva vil du si er dine sterke sider, som person?
18. Hva vil du si er dine svake sider, som person?
19. Dersom du får kommer jobben når kan du starte?
20. Hvilke forventinger har du til lønn?
21. Hvilke andre forventinger har du til vilkårene for stillingen?

Før intervjuet ble kandidatene gjort oppmerksom på at intervjuet var å betrakte som en konfidensiell samtale mellom Komiteen og kandidaten. Det var bare konklusjoner som skulle bringer videre.

For alle de som var innkalt til Intervju ble det innhentet referanser. Det ble lagt ned et stort arbeid i dette. Referansene ble dels innhentet før intervjuet og dels etter. To av kandidatene hadde ikke oppgitt referanser før intervjuet men gjorde det under intervjuet. Her ble det naturligvis ikke innhentet referanser før etter intervjuet. Det ble lagt særlig vekt på at en ikke skulle være forutinntatt ved innhenting av referanser.

Vurdering. (kommisjonens vurderinger blir kun redegjort muntlig)

Konklusjon:

Etter en helhetsvurdering av kandidatenes samlede kvalifikasjoner har utvalget kommet fra til følgende konklusjon:

Stillingen tilbyes:

Gøril Nilsen

Dersom ikke hun takker ja til stillingen blir den tilbudt.

Marthe Pramli eller **Øystein Steinlien**. (kommisjonen er delt på dette punkt i skrivende stund)

Dersom ingen av disse tar stillingen blir den lyst ut på nytt.

Reidar Josefsen

Marianne Langånes

Rune Sundelin.

Vedlagt : Søknad , Cv samt de viktigste attester for de fire som ble innkalt til intervju. (Disse må den enkelte representant behandle med nødvendig diskresjon. Etter vedtak bes det om at disse blir forsvarlig makulert eller returnert til Nord-Troms Museum for makulering.